

Besøg www.byggefilm.dk



Se også www.danskyggeskik.dk



Istandsættelse af trævinduer - Glarmesterarbejde

Vinduesglas er kendt helt tilbage fra 1100-tallet, men først fra midten af 1500-tallet blev der produceret glas i Danmark. Hovedsageligt består almindeligt glas af sand, soda og kalk, men der findes i dag en lang række andre blandinger, alt efter hvad glasset bruges til.

Glasset har gennem tiden gennemgået en stor udvikling – fra mundblæst og trukket eller støbte glas - til valsede og mere ensartede glastyper. De ældste vinduesglastyper har en særlig struktur og karakter, der gør disse særligt velegnede til gamle vinduer. Det er derfor ikke ligegyldigt, hvilket glas, der bliver isat et gammelt vindue ved en nødvendig udskiftning. Godt glarmesterhåndværk vil kunne sikre, at der vælges de rigtige glastyper til forskellige formål.

Film om emnet

I en nyproduceret film forklares der på en levende og pædagogisk måde om glarmesteristandsættelse af trævinduer, samt de særlige forhold omkring selve håndværket, som har betydning for et godt resultat. Se også filmen om 'Istandsættelse af trævinduer – Snekkerarbejde'.

Filmen kan ses på www.byggefilm.dk eller www.youtube.com!

Fakta om filmen

Filmen om 'Istandsættelse af trævinduer – Glarmesterarbejde' er produceret som én af flere film om gamle håndværksmetoder og –teknikker, der er i fare for at forsvinde i en moderne verden. Filmproduktionen er en del af et projekt, der har været støttet under udviklingsinitiativet RENOVERING 2010, hvis formål har været at bidrage til udvikling af bygningsrenovering i Danmark. RENOVERING 2010 er et partnerskab mellem GI – Bedre Boliger og Realdania.

Læs mere på www.ejendomsviden.dk

Links til mere information:

[Byggebogen/367.11/Blad 1 \(1968\)](#)

[Reparation af vinduer /KUAS](#)

[Total istandsættelse af trævinduer](#)

[Nænsom istandsættelse af vinduer](#)

[Døre og vinduer /Bygningskultur DK](#)

[Sikring af bevaringsværdier /SM](#)

[Glassets historie /Den Store Danske](#)

[Vinduesglas /Den Store Danske](#)

[Glarmesteruddannelsen](#)

Billedformat: 16/9	Sprog: Dansk
Produceret: Foråret 2010	Varighed: 07:54 minutter
Idé, research, optagelse, produktion	Niels Brøndbjerg, Teknik & salg ApS Anders Dylov og Michael Schmith-Olsen, Chroma Communication
Indtaling	Anders Laursen, journalist
Musik	Finn Markwardt / Mastermind Production ApS
Projektledelse	Graves Simonsen, sbs rådgivning a/s
Copyright	GI – Bedre Boliger og Realdania
Målgruppe	For alle med interesse for gamle håndværk – også til undervisningsbrug